

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach školy za školský rok 2005/2006

Identifikačné údaje o škole:

názov školy: Základná umelecká škola v Handlovej

adresa školy: Ul. poštová 58, 972 51 Handlová

telefónne čísla školy: 046/547 58 02, 0908 762 585

zriaďovateľ školy: Mesto Handlová

vedúci zamestnanci školy: PaedDr. Mgr. Danka Bátorová, riaditeľka školy
Mgr. Zuzana Jakušovská, zástupkyňa riaditeľky školy

samosprávne a poradné orgány školy: Rada školy pri Základnej umeleckej škole v Handlovej, RZ pri Základnej umeleckej škola v Handlovej, ZO OZ pri Základnej umeleckej škole v Handlovej

údaje o počte žiakov školy: V školskom roku 2005/2006 začalo školu v septembri navštevovať **255** žiakov, v hudobnom odbore **172** žiakov, v tanečnom **34**, v literárno-dramatickom **9** a výtvarnom odbore **40** žiakov. V prípravnom štúdiu bolo **44** žiakov, z toho v hudobnom odbore **26** žiakov, v tanečnom **6** a vo výtvarnom **12** žiakov. Do individuálneho vyučovacieho programu so spoluprácou s Pedagogicko-psychologickou poradňou v Prievidzi boli zaradení **3** žiaci hudobného odboru.

V školskom roku 2005/2006 sa otvorili štyri elokované triedy, dve hudobného odboru a jedna tanečného odboru v Chrenovci, výtvarná trieda sa otvorila na Materskej škole ul. Mostná v Handlovej. V elokovaných triedach bolo dovedna **41** žiakov.

údaje o počte prijatých žiakov pre školský rok 2006/2007: Celkový počet žiakov: **28** z toho do hudobného odboru: **14**, do výtvarného odboru: **10**, do tanečného odboru: **1** a do literárno-dramatického odboru: **3** žiaci.

údaje o počte žiakov prijatých do 1. ročníka stredných umeleckých škôl:

SUŠ – Hodruša Hámre : **1** žiačka

Pedagogická a sociálna akadémia Trenčianske Teplice : **1** žiačka

údaje o výsledkoch hodnotenia a klasifikácie žiakov podľa poskytovaného stupňa vzdelania: Počas školského roka z hudobného odboru odišlo **5** žiakov, do výtvarného odboru pristúpilo **7** žiakov a do tanečného **4** žiaci.

Školský rok 2005/2006 ukončilo dovedna **261** žiakov z toho v hudobnom odbore: **167**, vo výtvarnom **47**, v tanečnom **38** a v literárno-dramatickom **9** žiakov.

Z celkového počtu žiakov prospelo s vyznamenaním: **197** žiakov, z toho v hudobnom odbore: **119**, vo výtvarnom: **38**, v tanečnom: **32** a v literárno-dramatickom odbore: **8** žiakov. Z celkového počtu žiakov prospelo: **20** žiakov, z toho v hudobnom odbore **19** a v literárno-dramatickom odbore **1** žiak.

Neklasifikovaní boli **3** žiaci z hudobného odboru, prípravné štúdiu absolvovalo: **41** žiakov, z toho **26** v hudobnom, **9** vo výtvarnom a **6** v tanečnom odbore.

V školskom roku 2005/2006 bolo **19** absolventov, z čoho I. stupeň absolvovalo **16** absolventov, z toho **14** v hudobnom odbore, **1** v tanečnom a **1** vo výtvarnom odbore, II. stupeň absolvovali **3** z hudobného odboru a **1** absolvent hudobného odboru štúdiu pre dospelých.

zoznam študijných odborov a ich zameraní, zoznam učebných plánov: V školskom roku 2005/2006 vzdelávanie bolo poskytované vo všetkých umeleckých odboroch: **hudobný, výtvarný, tanečný a literárno-dramatický odbor.** V jednotlivých odboroch sa postupovalo podľa nasledovných učebných plánov schválených Ministerstvom školstva Slovenskej republiky dňa 22.12.2003 pod číslom 11 215/2003 s platnosťou od 1. septembra 2004:

Hudobný odbor: Učebný plán prípravného štúdia číslo 1c "C"; Učebný plán č. 2, I. stupeň – základné štúdium, zameranie Hra na klavíri; Učebný plán č. 3, I. stupeň – základné štúdium, zameranie Hra na keyboarde; Učebný plán č. 4, I. stupeň – základné štúdium, zameranie Hra na husliach; Učebný plán č. 8, I. stupeň – základné štúdium, zameranie Hra na zobdovej flaute; Učebný plán č. 9, I. stupeň – základné štúdium, zameranie Hra na priečnej flaute a bicích nástrojoch; Učebný plán č. 11, I. stupeň – základné štúdium, zameranie Hra na gitare; Učebný plán č. 13, I. stupeň – základné štúdium, zameranie Hra na akordeóne; Učebný plán č. 14, I. stupeň – základné štúdium, zameranie Spev; Učebný plán č. 15, I. stupeň – základné štúdium, zameranie Hlasová výchova, spev; Učebný plán č. 17, I. stupeň – základné štúdium, zameranie Zborový spev; Učebný plán č. 20, II. stupeň – základné štúdium a štúdium pre dospelých, zameranie Hra na klávesových, sláčikových, dychových nástrojoch, gitare, akordeóne a bicích nástrojoch; Učebný plán č. 22, II. stupeň – základné štúdium a štúdium pre dospelých, zameranie Spev.

Tanečný odbor: Učebný plán č. 37, stupeň – prípravné štúdium 1, predmet – hudobno-pohybová výchova; Učebný plán č. 38, I. stupeň – základné štúdium, zameranie Tanec; Učebný plán č. 40, II. stupeň – základné štúdium, zameranie Príprava na záujmovú umeleckú tvorivosť od 14 rokov a pre dospelých.

Výtvarný odbor: Učebný plán č. 42, stupeň Prípravné štúdium, zameranie Predškolská výtvarná výchova; Učebný plán č. 43, stupeň I. – základné štúdium, zameranie Výtvarná výchova; Učebný plán č. 44, II. stupeň – základné štúdium, zameranie Výtvarná výchova zameraná na samostatnú tvorbu, resp. ako príprava na ďalšie štúdium výtvarnej profesie; Učebný plán č. 46, II. stupeň – rozšírené štúdium, zameranie Ľudové umelecké remeslá a techniky zamerané na možnosť špecializácie alebo prípravy na ďalšie štúdium výtvarnej profesie, resp. samostatnú tvorbu.

Literárno- dramatický odbor: Učebný plán č. 48, I. stupeň – základné štúdium, zameranie Dramatické a slovesné oddelenie; Učebný plán č. 51, II. stupeň – základné štúdium, zameranie Dramatické oddelenie – príprava na školy umeleckého smeru.

údaje o počte zamestnancov a pedagogických zamestnancov školy: V školskom roku 2005/2006 bolo na škole celkovo zamestnaných **14,2** zamestnancov, z toho **12,8** bolo pedagogických zamestnancov a **1,4** bolo THP pracovníkov.

Všetci pedagogickí i nepedagogickí zamestnanci spĺňali kvalifikačné kritériá v súlade s platnou legislatívou.

údaje o ďalšom vzdelávaní pedagogických zamestnancov školy: 1 pedagogický zamestnanec hudobného odboru si zvyšuje kvalifikáciu na Akadémii umení v Banskej Bystrici, 1 pedagogický zamestnanec hudobného odboru sa pripravuje na I. kvalifikačnú skúšku, 1 pedagogický zamestnanec sa zúčastňuje vzdelávania pre vedúcich pedagogických pracovníkov, učitelia všetkých odborov sa pravidelne zúčastňujú metodických dní vo svojom odbore, navštevujú dostupné tvorivé dielne a workshopy. V rámci pracovných porád sa pravidelne oboznamujú s meniacou sa problematikou školskej legislatívy.

údaje o aktivitách a prezentácii školy na verejnosti: počas školského roka 2005/2006 sa škola prezentovala na **52** verejných aktivitách, čo pri danom počte pedagogických pracovníkov považujeme za úspešnú produkčnú činnosť.

Verejné vystúpenia v spolupráci s Mestom Handlová a Domom kultúry Mesta Handlová:

- **Komponovaný program pri príležitosti otvorenia osláv k 630. výročiu prvej písomnej zmienky o Handlovej za prítomnosti pána prezidenta SR pána Ivana Gašparoviča**
- I. ročník celoslovenskej súťaže v komornej hre na gitare "Handlovské gitary 2006"
- Bojnice – Festival duchov a strašidiel
- Cesta rozprávkovým lesom
- Kultúrny program k MDŽ
- Kultúrny program "Mládež vlasti"
- Spomienková akcia pri pomníku
- Kultúrne vystúpenie na "Handlovských športových hrách"
- Prezentácia regiónu – TRENČÍN
- Kultúrny program – Medzinárodný deň sestier
- Spoločný koncert komorného speváckeho zboru ARTANNO a žiakov ZUŠ s Komorným orchestrom a Speváckym zborom z Trínca
- Kultúrny program "Vansovej Lomnička"
- Otvorenie vernisáže "Čarovný štetec"

Účasť žiakov školy na súťažiach:

- Handlovské gitary
- Gitarová súťaž – Dolný Kubín
- Súťažná prehliadka – Nováky
- Klavírna súťaž Trenčianskeho kraja – Trenčín
- Súťaž TO v Bojniciach
- Stančekova Prievidza
- Gitarová súťaž – Gíraltovec

Aktivity poriadané školou:

- nesúťažná regionálna gitarová prehliadka – Handlová
- nahrávka akoedeónového súboru
- koncerty DSZ Barboriky, Lienky
- veľký Vianočný koncert v Kostole sv. Kataríny v Handlovej
- veľké školské koncerty
- klavírne koncerty
- recitály

- výchovné koncerty pre žiakov miestnych škôl
- absolventské koncerty
- výstavy výtvarných prác žiakov školy
- absolventská výstava
- vystúpenia tanečného a literárno-dramatického odboru
- triedne verejné vystúpenia

údaje o projektoch, do ktorých bola škola zapojená: V spolupráci s Mestom Handlová sa škola aktívne zapojila do projektu "Týždeň medzinárodného vzdelávania", v ktorom pripravila tvorivé dielne v oblasti tanečnej, hudobnej a výtvarnej.

Úspešne vykonáva činnosť v projekte integrovaného vzdelávania pre žiakov s mentálnym a fyzickým postihom v spolupráci s Pedagogicko-psychologickou poradňou v Prievidzi a Špeciálnou základnou školou v Handlovej.

údaje o priestorových a materiálo-technických podmienkach školy: Škola je umiestnená v modernej účelovej budove, s primeraným materiálo-technickým vybavením. Je jednou z významných kultúrno-edukačných inštitúcií v meste a svojim prínosom sa snaží o zdvihnutie kultúrnej úrovne obyvateľov. Svojou polohou, architektúrou a významom patrí medzi najreprezentatívnejšie budovy mesta.

Škola disponuje primeraným materiálo-technickým vybavením zodpovedajúcim požiadavkám modernej edukácie v jednotlivých odboroch. Napríklad predmety tanečného odboru sa vyučujú v sále s parketami, zrkadlami a madlami, vo výtvarnom odbore popri klasických disciplínach sa vyučuje práca na hrnčiarskom kruhu a počítačová grafika.

V hudobnom odbore sa pravidelne dopĺňajú potrebné hudobné nástroje a ich súčasti. Pravidelne sa vykonáva údržba hudobných nástrojov.

V zhl'adom k náročnosti financovania údržby budovy sa objavujú negatívne prvky: zatekanie a čiastočné opadávanie vonkajšej a vnútornej omietky, zatekanie rovnej strechy. Mesto Handlová má však vo svojich prioritách postupne vyčleňovať prostriedky na údržbu a renováciu školských budov, takže v blízkej budúcnosti by tieto nedostatky mali byť odstránené.

údaje o finančnom a hmotnom zabezpečení výchovno-vzdelávacej činnosti školy:

Správa o hospodárení za rok 2005 tvorí prílohu správy

Vyhodnotenie plnenia cieľov koncepčného zámeru rozvoja školy na školský rok 2005/2006:

- **poskytovanie odborného umeleckého vzdelania vo všetkých umeleckých odboroch pre širokú vzorku záujemcov:** z celkového počtu žiakov je 13 frekventantov štúdia pre dospelých;
- **zabezpečenie plnohodnotného procesu umeleckej edukácie:** komplexný rozvoj osobnosti žaika prostredníctvom umenia, poznávacie a činnosťno-praktické zameranie, rozvoj všetkých zložiek osobnosti – kognitívna, psychomotorická a afektívna;
- **vytvorenie elokovaných tried:** elokované triedy vytvorené na Základnej škole Gašpara Drozda v Chrenovci – Brusne a Materskej škole Ul. mostná v Handlovej;

- **princípy humanistickej orientovanej pedagogiky:** umenie sa chápe v determinácii sociálnej interakcie, práca v oblasti umeleckej edukácie s integrovanými žiakmi v spolupráci s PPP v Prievidzi a ŠZŠ v Handlovej;
- **formovanie komunikačných kontaktov medzi žiakom a učiteľom:** spoločné umelecké produkcie učiteľov a žiakov školy, žiak sa stáva na javisku rovnocenným a dôležitým partnerom učiteľa, stráca sa vzťah nadradenosti a podriadenosti;
- **spolupráca mestských inštitúcií pri produkčných aktivitách školy:** vid' údaje o aktivitách školy;
- **spolupráca školy s organizáciami:** intenzívna spolupráca so základnými umeleckými školami okresu, spolupráca so strednými, základnými, materskými školami mesta, spolupráca s inými inštitúciami mesta – Mesto Handlová, Dom kultúry Mesta Handlová, Knihnica Mesta Handlová, CVCĎ – RELAX Handlová, DD v Handlovej, Nemocnica Handlová a ďalšie mestské organizácie, spolupráca s Radou školy, Rodičovským združením, ZO OZ, Grémiom politických strán Mesta Handlová, saturácia kultúrnych potrieb obyvateľov mesta a pod.;
- **socioemočná klíma na škole:** vzhľadom k vysokému pracovnému nasadeniu atmosféra v kolektíve je podmienená veľmi dobrými pedagogickými i produkčnými výsledkami, prevláda spolupatričnosť, spolupráca;
- **integrácia informačno-komunikačných technológií:** informačno-komunikačné technológie aplikované najmä do edukačného procesu výtvarného odboru – počítačová grafika;
- **využívanie moderných vyučovacích metód:** akcentácia zážitkového učenia vo všetkých odboroch, heuristické metódy, skupinová práca, kooperatívne a projektové vyučovanie, slobodná práca žiakov, úlohy na osem druhov inteligencií a pod.
- **prezentácia školy v regionálnych masmédiách:** pravidelná.
- **nedostatky vrátane návrhov opatrení:** zvýšiť intenzitu využívania IKT priamo vo výchovno-vzdelávacom procese vo všetkých odboroch – opatrenie – zabezpečiť zaškolenie pedagógov v oblasti IKT.

Marketing školy vyvíja všetky aktivity na zapájanie školy sa do verejného života mesta. Škola participuje na spoločenských a kultúrnych podujatiach, je organizátorom celomestských, regionálnych ale aj celoslovenských a medzinárodných aktivít, pravidelne prezentuje svoje aktivity v regionálnych masmédiách. Z pohľadu vedenia školy je úspešnou modernou inštitúciou.

Ďakujeme sponzorom: Hotel Baník v Handlovej, Reštaurácia hotela Baník v Handlovej, Stredisko hlavných banských činností pri Bani Handlová, Reštaurácia Mlad' – p. Krško a ďalším priateľom školy.